

## LA FOLLE HISTOIRE DE LOLA

Nous sommes dans le village Du Crotoy en Picardie, en Baie de Somme très exactement. Vit là une jeune bergère du nom de Lola, avec son père Gabriel et sa mère Louise éleveurs d'ovins dont l'exploitation est en périphérie de la commune. Ils vivent heureux et sans problème majeur. Lola est joyeuse : à 19 ans on a toute la vie devant soi. Elle est fiancée à Lucas, apprenti menuisier dans l'atelier de Jules. Ils se rencontrent le dimanche, leur jour de congé à tous deux. Ils se promènent dans la campagne en faisant des projets d'avenir. Ils rêvent de leur future maison. Des enfants qu'ils auront et qui égayeront leur vie de couple. Parfois ils vont jusqu'à Giverny, flânant dans le jardin du peintre Claude Monet, s'enivrant du parfum des fleurs. Regardant dans l'étendu d'eau, les nymphéas aux couleurs pastel. Au retour de ses escapades, ils respirent la joie de vivre.

La semaine, chacun vaque à ses occupations. Lucas façonne des charpentes, des escaliers et quelques meubles. Lola se lève à l'aube, d'avril à octobre, pour mener ses moutons aux prés-salés. Quinze kilomètres, aller-retour, par jour pour que les bêtes puissent bénéficier de la bonne herbe, comme la salicorne, à forte teneur en sel et qui donne ce goût particulier à la viande. Depuis ses champs, elle partage avec plusieurs autres éleveurs, elle aperçoit la silhouette de son village. Elle a appris son métier de bergère, au lycée agricole près d'Amiens. Elle passe la journée avec ses bêtes en compagnie du fidèle Ulysse, son chien qui l'aide à conduire le troupeau. Elle prend son déjeuner, préparé par Louise, sa mère, en gardant un œil sur le troupeau, et prend garde qu'il ne s'égaré pas dans les étendues d'eau. Les autres mois de l'année, elle parque ses bêtes dans les champs attenants à la ferme.

Au mois d'octobre, dernier jour de pâture dans les prés salés. Lola rassemble ses moutons avec l'aide de son chien. Une bête manque à l'appel. Avec son quad elle décide de partir à sa recherche, pendant que le border-collie ramène les moutons à la bergerie, chemin qu'il connaît par cœur. Un fort coefficient de marée et un vent tempétueux sont prévus en fin de journée, aussi elle se dépêche de terminer son travail. Sa recherche la mène sur le haut de la falaise. Elle a mal calculé la distance, et la pluie qui commence à tomber, lui brouille la vue. Elle arrive trop vite près des

falaises, elle n' a pas le temps de freiner son engin et plonge dans les flots tumultueux. Des recherches sont entreprises par les sauveteurs en mer. Après plusieurs jours, on ne retrouve pas le corps de la jeune fille Seul son quad, écrasé sur les rochers est témoin de l' accident. Sans corps, impossible d' envisager un enterrement. Une simple cérémonie est organisée dans l' église du village, emplie d' une foule, comprenant les habitants Du Crotoy qui connaissent bien Lola ainsi que ses amis. Ensuite, il se rendent en cortège sur la plage, au bord de l' océan, où ils jettent des bouquets et des couronnes de fleurs à la mémoire de la jeune bergère.

Ses parents et son fiancé sont anéantis. Tout le monde retrouve ses activités, malgré le chagrin et le souvenir douloureux de la jeune fille. Louise, la mère, ne peut se concentrer sur son travail d' aide soignante à mi-temps qu' elle pratique en plus de son activité agricole. Elle se laisse dépérir. Elle ne s' alimente que très peu, elle a perdu le sommeil. Au mois de janvier, après une longue période de souffrances, son cœur lâche. Gabriel, le père, éperdu de douleur après cette deuxième disparition, décide de quitter cette région, terre de malheur. Il fait valoir ses droits à une retraite bien méritée. Il vend à un voisin éleveur comme lui, son exploitation et son cheptel, gardant le chien Ulysse compagnon fidèle. Il s' installe dans la banlieue d' Amiens, dans une petite maison qu' il a acquis avec le produit de la vente de ses biens. Il tente de se ré-construire et se lance à

2

corps perdu dans l' aide aux jeunes en détresse et en perte de repaires. Quand à Lucas, le fiancé, seul le travail l' aide à supporter la perte de son amour. Souvent, on le voit à la nuit tombée, errer sur les chemins qui bordent la Baie à la recherche d' un signe qui lui rappelle Lola. Il croit voir, dans la brume, la silhouette bien connue de l' être aimé. Dans le vent il entend la mélodie de la chanson préférée de Lola. Il guette dans les flots l' image du visage adoré. A bout de force, et sans volonté, il décide de se retirer dans un monastère bouddhiste. Là au calme et dans la sérénité des lieux, il pense retrouver le goût de vivre sans Lola. Il médite et réfléchis sur les aléas de la vie. Il se met au service de la communauté, et son savoir-faire en menuiserie est bienvenue parmi les adeptes. Il reprend petit à petit un semblant de goût pour les bienfaits de la vie et se consacre à faire le point sur son moi

intérieur. Un jour au petit-déjeuner, son attention est attirée par la une d' un journal national. Stupéfait il observe la photo sur le papier : c' est la photo de Lola ! Abasourdit, il lit l' article consacré à celle qu' il croyait perdue pour toujours.

Le récit relate le sauvetage sur une plage au nord de la baie, d' une jeune inconnue. Malgré des blessures importantes, un souffle infime la retient à la vie. Hospitalisée dans l' établissement le plus proche en soins intensifs et après un coma de plusieurs semaines, elle se réveille. Un problème, du au traumatisme perdure : elle est amnésique. Des recherches ont été effectuées par la gendarmerie pour tenter de trouver l' identité de la blessée, sans résultats. A bouts d' arguments, ils décident de faire un appel à témoins par le biais du quotidien. Un numéro de téléphone est à la disposition des lecteurs pour leur permettre de témoigner. Lucas n' hésite pas une seconde et compose le numéro. Après une conversation instructive avec le gendarme responsable de l' affaire, il joint le père de Lola, et avec d' infinies précautions, il lui apprend l' extraordinaire nouvelle. Convoqués tous les deux à la gendarmerie pour enregistrer leur témoignage. Tous deux appréhendent la rencontre avec Lola. Effectivement, le choc est rude. La jeune femme ne reconnaît ni l' un ni l' autre des deux hommes, et a oublié les souvenirs des jours avant sa chute. Ils s' entretiennent avec le médecin qui prend soin de la malade. Celui-ci les rassure quand au retour de la mémoire de sa patiente. Mais cela risque de prendre beaucoup de temps. Quelques jours plus tard et devant l' état de santé de la malade, elle est reconnue apte à quitter la maison de santé et tenter de retrouver sa vie d' avant.

Lucas, met un peu d' ordre à sa maison qu' il a abandonné pour se rendre sur le lieu de sa retraite. Son bonheur est teinté de craintes de retrouver sa fiancée en situation de handicap. Son père reste habiter à Amiens, mais se tient informé des avancées de la santé de sa fille, au jour le jour. Lucas fait preuve d' une patience infinie, relatant les souvenirs communs. L' amenant dans les endroits connus et qui ont comptés dans leur vie ensemble. Ils reviennent au jardin de Monet. S' aventurent, à marée basse dans le parc naturel pour voir les phoques se prélasser au soleil sur les bancs de sable. L' envol des oiseaux marins, avec en toile de fond, le passage des super-tanker et des porte-conteneurs. Il lui montre

des photos de ses parents, de son enfance, afin de déclencher des flashes surgissants de sa mémoire. Avec diplomatie, il lui révèle le décès de sa mère, morte de chagrin. Elle réagit avec colère bien que le visage de cette femme soit un lointain souvenir. Petit à petit et avec d'innombrables précautions, elle a des réminiscences de souvenirs. Des séances avec un psychologue aident aussi la jeune femme dans la recherche de sa vie passée. L'espoir de guérison est à portée de main. Lucas et Lola peuvent reprendre leurs projets d'avenir. Lui a repris son métier de menuisier qu'il assume avec passion. Elle, doit revoir ses ambitions sur son travail. Pas question de reprendre le pastoralisme qui lui est cher. Elle entreprend une formation au contact des animaux. Elle sera assistante vétérinaire.

3

Désormais, les projets sont devenus réalité. Les deux amoureux ont unis leur vie au cours d'une cérémonie simple mais emplie d'émotions, en souvenir de la disparition de Louise et le douloureux passé de tous les membres de la famille. Ils reprennent leurs balades, main dans la main, sur les chemins de la baie, qui les mènent jusqu'au pied des falaises qui ont failli coûter la vie à celle qui est devenue son épouse. Le désir d'avoir des enfants est maintenant leur but. Ils seront des parents aimants et rigoureux à l'éducation de leur progéniture. Ils n'oublient pas non plus le bien-être de Gabriel, fier à l'idée de devenir grand-père. Elle est loin la jeune bergère qui gardait ses moutons dans les prés salés de la Baie de Somme. Elle avance dans la vie avec assurance. Elle excelle dans son nouveau métier qui consiste à assister un vétérinaire dans l'exercice de son métier et prendre soin des animaux. Elle s'adonne avec joie à sa nouvelle vie. Lola rayonne dans ses habits de grossesse, elle a presque oublié sa mésaventure qui a failli la soustraire à cette vie tant adorée.

La baie est toujours aussi belle, les moutons pâturent toujours dans les prés salés avec des bergers toujours aussi attentifs à la qualité de leur élevage d'agneaux tant appréciés des tables gastronomiques. Des barrières ont été installées, par la municipalité, le long des falaises, afin de prévenir tout accident, de personnes ou d'animaux.